

L'Abeille



L'Écho



L'Harmonie



La Philhar'



Jubilé

Jean-Yves

BERNARDIN

Philippe

CONSTANT

Vincent

LAIBE

Thibaut

PERRON

samedi 23 juin 2018 - Parc du Lycée de Cibeins

4 Chefs - 4 Orchestres d'Harmonie

plus de 130 musiciens, ensemble pour célébrer

25 années au service de la Musique

Après 25 ans passés à la tête de l'Orchestre d'harmonie de Trévoux, Jean-Yves a estimé que le moment était venu de laisser voler son Orchestre de ses propres ailes, pour lui permettre de continuer à évoluer et à progresser avec un chef qui, comme lui, saura lui apporter l'envie et le plaisir de jouer ensemble.

25 années à construire et nourrir un bel orchestre amateur de plus de 50 musiciens, qu'il a désormais rejoint dans les rangs des clarinettes basses.

Ce concert se veut un moment de plaisir simple pour des musiciens et des spectateurs qui aiment la musique d'ensemble, qui ont le goût de la rigueur, du travail bien fait et de toutes les valeurs qui y sont associées.

Jouer de la musique dans un ensemble c'est, certes, maîtriser son propre instrument et se faire plaisir, mais c'est aussi jouer avec et pour les autres musiciens, valeurs de partage toujours mises en avant tout au long de ces 25 années.

Les Chefs qui participent à ce Jubilé sont dans le même moule, lorsque l'idée de créer le Jubilé a vu le jour, leur participation était évidente, et la seule question a été : « quand ? ».

Pourquoi participer et supporter un tel évènement ?

Pour les valeurs

Parce que la musique d'ensemble demande de la rigueur avant de procurer du plaisir, qu'elle aide les enfants et les adolescents à grandir en leur inculquant des valeurs qui les aideront toute leur vie.

Parce que le rôle d'un chef d'orchestre est de savoir agglomérer toutes les compétences individuelles des musiciens pour en faire une représentation homogène, cohérente et unique. C'est bien là que les valeurs d'un chef d'orchestre sont très proches, voir identiques, de celles d'un dirigeant d'entreprise, d'un responsable d'association, d'un élu qui sait faire une synthèse et aller de l'avant en donnant de l'envie à son entourage.

Pour la reconnaissance

Parce que 25 ans au service de l'enseignement musical, de la construction à la direction d'orchestre, c'est un sacerdoce. Les nombreux sacrifices ont porté leurs fruits, amenant l'Orchestre à un niveau reconnu et solide, qui supporte le rayonnement de la CCDSV bien au delà de son territoire.

Pour aider un beau projet local dont le rayonnement s'étend au delà du département

Parce que les musiciens, comme les spectateurs, viendront de l'Ain et du Rhône, de Pierre-Bénite, de Belleville, de Quincié en Beaujolais, mais aussi, avec les anciens de l'orchestre ou les parents de nos jeunes élèves, de nombreuses régions voisines.

Pour se faire plaisir

Parce que l'objectif premier d'un musicien est d'apporter du plaisir à ses auditeurs en se faisant plaisir, et que c'est une occasion unique dans notre région d'assister au concert d'un orchestre de plus de 130 musiciens, dirigé par 4 chefs de grande valeur.

Les Chefs

Thibaut Perron



Thibaut est passionné par l'univers musical depuis son plus jeune âge, dès 7 ans il commence à maîtriser la trompette, pour créer un ensemble de cuivres et percussions, le QAB musique et il obtient son DEM de trompette à l'ENM de Villeurbanne à l'unanimité (classe de Philippe Genet).

Il suit des cours d'analyse, d'écriture et de jazz. Il découvre la direction **d'orchestre** avec Jean-Pierre Prajoux et Philippe Fournier, puis au Conservatoire de Dijon où il obtient son DEM de Direction **d'Orchestre** (classe d'Hélène Bouchez et Béatrice Warcolier). Il a dirigé différentes

formations : **orchestres** symphoniques, **harmonies**...

Il est actuellement directeur de l'école de musique Intercommunale SYBEMOL à Quincié en Beaujolais, il enseigne à la classe de cuivres et dirige des séjours musicaux pour enfants.

Il dirige les harmonies de Pierre-Bénite, Quincié en Beaujolais, l'**Orchestre** Junior Départemental du Rhône, et l'**Orchestre** des chaussures blanches avec Vincent Laibe.

Titulaire d'un Master 2 en communication, il a créé différents projets comme le Festival One Day, il est directeur artistique du spectacle « Un vent souffle sur Carmen » qui regroupe une vingtaine de musiciens professionnels et une narratrice.

Vincent Laibe

Vincent est diplômé en percussions classiques, musique de chambre et formation musicale du conservatoire intercommunal de Villefranche sur Saône. Après une licence de droit public, il s'engage dans une carrière musicale.

Il obtient son DEM au conservatoire de Lyon en batterie jazz (avec Pierre « Tiboum » Guignon). Parallèlement, il se consacre à l'enseignement et à la direction **d'orchestre**, il intègre le Conservatoire de Dijon où il obtient son DEM de Direction **d'Orchestre** (classe d'Hélène Bouchez et Béatrice Warcolier), puis poursuit au CEFEDM de Lyon avec des Diplômes d'Etat en Jazz et direction **d'orchestre**. Vincent est professeur de percussions dans différents conservatoires et écoles de musiques de la région.

Il dirige l'**harmonie** de Belleville, l'**Orchestre** des **harmonies** de l'Ain, et aussi l'**Orchestre** Junior Départemental du Rhône et l'**Orchestre** des chaussures blanches avec Thibaut Perron. Il joue dans plusieurs formations, dont « Docteur Lester ».



Philippe Constant



Originaire de la Dombes, il a rejoint l'**Harmonie** de Trévoux en septembre 2017.

Philippe est Médaille d'or de Cor et de musique de chambre, il obtient en 1997 un Prix de Virtuosité de Cor du Conservatoire Supérieur de Musique de Genève (classe de Bruno Schneider) et le Diplôme d'Etat de professeur de Cor.

Après avoir collaboré avec différents **orchestres** - **Orchestre** de Chambre de Lausanne, **Orchestre** de chambre de Genève, **Orchestre** National de Lyon, Ensemble **Orchestral** Contemporain, **Orchestre** de chambre d'Auvergne, OSE l'**Orchestre**... - il est depuis 2002 titulaire de l'**Orchestre**

Symphonique de Saint-Etienne- Loire.

Directeur de l'Académie de Cuivres en Dombes - il gère les saisons culturelles de l'association - Le Beau Romans, Les Enfants Terribles, Itinéraire Singulier et l'Echo - à destination des jeunes patients du Centre Romans Ferrari de Miribel, des adolescents de l'I.T.E.P. l'Arc en Ciel de Trévoux et des résidents des Ehpad publics de Villars les Dombes et Châtillon sur Chalaronne.

Il est membre du Quintette de Cuivres Alliance et administrateur de la Saison Eolia Musique en Saône Vallée.

Jean-Yves Bernardin

Jean-Yves Bernardin est passionné de musique depuis toujours, il a énormément appris de façon autodidacte ainsi qu'après des professeurs et chefs qui lui ont toujours accordé leur confiance. Il a fait ses études musicales dans les écoles de musique de Villefranche-sur-Saône, Mâcon et Villeurbanne, puis a poursuivi son apprentissage de la direction **d'orchestre** à travers de nombreux stages.

Suite au départ précipité de son chef en 1992, l'**Harmonie** de Trévoux le sollicite pour un remplacement « provisoire ». Il relance totalement l'**orchestre** en lui insufflant une vision moderne de la musique **d'harmonie** et, plébiscité par tous, en assure la direction jusqu'en 2017.

Il enseigne la clarinette et la formation musicale dans de nombreuses écoles de musique, actuellement à Trévoux et Châtillon sur Chalaronne.

Jean-Yves est directeur et professeur à l'école de musique de Trévoux depuis 1988, il a dirigé et dirige toujours plusieurs **Orchestres d'Harmonie**. (Fareins, Charnay, classes d'orchestre de l'école de musique de Trévoux)



Budget prévisionnel

Les postes de dépenses seront les suivants :

Logistique	
Fourgons / Barrières (canalisation des spectateurs) / Toilettes sèches	800 €
Location de chaises / bancs / tables	1 200 €
Préparation de scène éclairages / Sonorisation / fond de scène / . . .	1 400 €
Nourriture pour les 130 - 150 musiciens	
les 4 orchestres sont invités, ils prennent en charge leurs frais de déplacements	
accueil du matin, repas du midi et repas du soir	1 200 €
Boissons	
(pouvant partiellement faire l'objet de recette en buvette)	900 €
Partitions	
au minimum 4 partitions complètes (150 €/ unité)	600 €
Total	6 100 €

Le coût total des dépenses à engager se situe autour de 6 100 €, aux incertitudes près.

Ce chiffre est réaliste car il correspond au budget nécessaire à la réalisation du Festival One Day qui a lieu tous les deux ans à Quincié en Beaujolais, il réunit 200 musiciens mais dans un gymnase, l'affectation des dépenses en est légèrement différente, mais le montant total est cohérent.

Les recettes seront réalisées par :

Auto financement par l'association et le Vaga'Band	1 500 €
Entrées payantes (nécessité de canaliser les spectateurs par des barrières) 200 x 5€	1 000 €
Ventes buvette	400 €
Soutien de nos partenaires habituels (CCDSV, Trevoux, Sotradel, Département, Région, ...)	x €
Soutien de nos partenaires soutenant les valeurs de notre Jubilé	y €
Total	6 100 €

Raison sociale :	
Adresse de facturation :	
Code postal :	Ville :
Téléphone :	Courriel :
Responsable du dossier, contact Harmonie	

SPONSORING	Encart publicitaire à l'intérieur du programme		
	Programme format A5 distribué à tous les musiciens et spectateurs		
	8 sponsors maximum par page		
		Publicité 1/8è de page	50 €
		Publicité 1/4 de page	90 €
		Publicité 1/2 page	160 €
		Publicité page entière	300 €

PARTENARIAT	Logo et coordonnées sur une affiche dédiée		
	Affiche format A3 à l'entrée du concert et à la buvette		
	6 partenaires maximum par page		
		1/6 de page	100 €
		1/3 de page	180 €

MÉCÉNAT	Logo sur l'affiche officiel du concert (à partir de 400€)		
	Reçu fiscal au titre de l'art. 238Bis du CGI quel qu'en soit le montant		
	Mécénat financier		
	Mécénat en nature	mise à disposition de matériel fourniture de marchandises mise à disposition de personnel	

Réduction d'impôt de 60 % du montant des versements pris dans la limite de 0,5% du CA.

L'ordre d'insertion sera pris en compte dès réception du formulaire complété et signé, accompagné du règlement. Les éléments à insérer et le règlement (par chèque à l'ordre : « Harmonie de Trévoux ») sont à adresser, avant le 31 mai 2018, à :

Harmonie de Trévoux - 3 place de la Passerelle 01600 TREVOUX
 téléphone : 04-74-00-06-17 courriel : harmoniedetrevoux@free.fr

Une facture acquittée sera adressée dès encaissement du règlement.

Fait en 2 exemplaires : 1 pour l'Harmonie, 1 pour l'entreprise

Date et signature

cachet