

Exposition virtuelle

Exposition composée de 11 panneaux - les instruments, l'histoire des harmonies et fanfares, les formations de type municipal, militaire, associatif et corporatif, les fêtes, les lieux, les répertoires musicaux - réalisés à partir de documents en provenance des bibliothèques et des services d'archives de la région Champagne-Ardenne.

L'exposition est disponible auprès d'Interbibly 7 bis, rue Thiers 51000 Châlons-en-Champagne

Tél. : 03 26 65 02 08

Fax : 03 26 65 21 12

Mél : interbibly@wanadoo.fr

site internet de interbibly : [Interbibly](#)

Site de l'expo : [Expo virtuelle](#)

Merci à eux pour ce travail très intéressant et enrichissant.

Merci aussi de nous accorder le droit de diffuser leur travail sur ce site.

Introduction

Plus de cinq millions de Français pratiquent la musique en amateur, dont 8 % au sein d'une fanfare ou d'une harmonie, et l'accroissement du temps libre ne peut qu'amplifier ce phénomène. Instruments de cohésion, réunissant générations et classes sociales, les formations musicales amateurs offrent à leurs membres le plaisir de côtoyer l'Art. En ce sens, elles assurent une véritable mission de démocratisation culturelle.

Au programme de cette exposition réalisée par Interbibly :

1. réveil en fanfare
2. Promenons-nous dans les bois
3. La musique pour tous
4. Au diapason
5. A l'unisson
6. Au pas cadancé
7. Du patro à l'usine

- 8. Jour de fête
- 9. Sous les marronniers et les lambris
- 10. Demandez le programme

le menu sur la droite donne accès à chacun des articles